

le marin

l'hebdomadaire de **l'économie maritime**

paquebot L'« Austral » mis à l'eau pour la Compagnie du Ponant

Alors que le **Boréal** doit prochainement s'amarrer à Marseille pour entamer, le 6 mai, sa croisière inaugurale en Méditerranée, le constructeur italien Fincantieri a procédé, le 9 avril, à la mise à l'eau de l'**Austral**, second paquebot de croisière commandé au même chantier par la Compagnie du

Ponant. La cérémonie de baptême à Ancône était présidée par Jean-Emmanuel Sauvé, directeur général de la Compagnie du Ponant, et Véronique Saadé, directrice marketing et développement du groupe CMA CGM, avec comme marraine Florence Rousset.

Identique au **Boréal**, l'**Austral**

doit démarrer sa carrière en mai 2011. D'une longueur de 142 mètres pour 18 de large, le navire s'inscrit dans la gamme de la croisière de luxe avec une capacité réduite de 264 passagers maximum (132 cabines) pour 139 membres d'équipage.

La conception extérieure, confiée au cabinet d'architectes navals nantais Joël Bretecher et Thibaut Tincelin (SDI), et la décoration intérieure réalisée par l'agence Jean-Philippe Nuel s'inspirent de la tradition de la croisière à la française. Avec une touche de modernité.

L'**Austral** comme le **Boréal** ont été spécialement conçus pour la navigation dans les eaux polaires. Classe glace pour la coque, propulsion diesel-électrique, récupération et traitement des eaux usées à bord, positionnement dynamique pour la navigation dans les zones de hauts fonds, ces navires seront les paquebots les plus modernes à naviguer dans les eaux de l'Arctique et de l'Antarctique. Du coup, la croisière à la française devrait séduire aussi une clientèle internationale.



L'« Austral », comme son jumeau le « Boréal », a été conçu pour la navigation dans les eaux polaires.

Frédéric AUVRAY